

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство» 5-8 классы

Класс	Наименование учебного предмета	Основание разработки рабочей программы	Учебники (авторы, издательство)
5	Изобразительное искусство	Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания. Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека. Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.	Горяева Н.А., Островская О.В. Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство АО «Издательство «Просвещение»
6	Изобразительное искусство		Неменская Л.А. Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство АО «Издательство «Просвещение»
7	Изобразительное искусство		Питерских А.С., Гуров Г.Е. Под ред. Неменского Б.М. АО «Издательство «Просвещение»
8	Изобразительное искусство		Питерских А.С. Под ред. Неменского Б.М. АО «Издательство «Просвещение»